DALGA

NET GÖRÜNTÜ VEREN TV MİZAH EKİDİR

SAYI: 5
3 MART 1984
Cumartesi
Para ile satılmaz

Hürriyet
İKİNCİ KANAL

Başbakanı yöneten adam konuştu

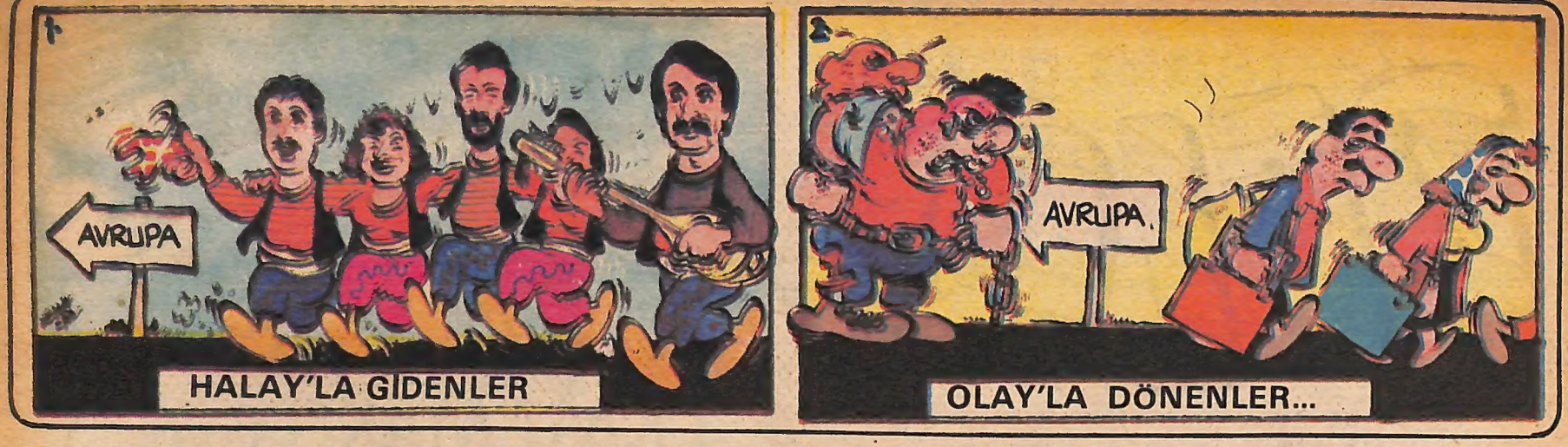
● Yönder, "Turgut Özal'ın çok rahat bir kişiliği var. Eğer sanatçı olsaydı, kesinlikle başarılı olurdu" diyor.

OLMAK YA DA OLMAMAK... İŞTE BÜTÜN MESELE BURADA...

SAVAŞ DİNÇEL

DALGA EKRANINDA EUROVISION 84

2. Sayfamızda



Örövizyon heyecanı yurdu sardı...

Yengen olmaktan bıktık, işimiz halaya kaldı!...

Örövizyon'dan kısa notlar:

★ Arif Sağ'ın (sağ olsun) bağlama ile yol gösterip **"İşte Lüksemburg yolu"** demesi, büyük yankı uyandırdı. Otoriteler **"Bağlama sayesinde bu kez işi sağlama bağladık"** dediler.

★ Her yıl bir sürü garip **olay**'la katıldığımız Örövizyon'a bu yıl **Halay**'la katılıyoruz. Yine iyi bir derece alamazsak, gelecek yıl **Kalay**'la katılıp şu Avrupalıları bir güzel kalaylarız artık...

★ Örövizyona **"Halayla katılmamız amca ve dayıyı kızdırdı. Halayla katılacaklarına dayıyla ve amcayla katılamazlar mıydı sanki"** (Haklısın yenge).

MART KEDİLERİ

SARMAN HANIM...

SİZE olan hislerimi açıklamak için çatıya çıkmıştım. Fakat, yanınıza yaklaştığım zaman beni yanlış anladınız. Hemen kaçtınız. Size yetişmek için koşarken ayağım bir kiremite takıldı ve maalesef üçüncü kattan aşağıya uçtum. Kısmet işte... O sırada dama bakıp yalanıp duran Tekir Hanim isimli bir kedinin **"şak"** diye üstüne konmuşum. Biraz hızlı bir tanışma oldu ama, ilk anda birbirimize aşık olduk... Bana poz yapıp aşağı uçmama ve Tekir Hanım'la tanışmama sebep olduğunuz için size çok teşekkür ediyorum Sarman Hanım... Bir daha sana zor dönerim, kuyruğunu yala...

NOT: Kendini bi halt sanan kasımtı insanlara ibret olsun.

Ciğercinin kedisi:
MESTAN

TV'de mini açık oturum:

Onumuz SEKS

Konuklarımız: **AHU TORBA-BANU BALKON - GÜNGÖR MANYAK - SERPİL KİRBİTLİ-PRENSES MARUL-YAPRAK-SEDA SOYUN**

Sunucu: CENK KO... Ooorhş. AY!.. Ufffiiişşş...Hiourrrkj... Virşşşş... (Bu kadar açık oturlarsa olacağı buydu. Bir dahaki Açık Oturumda görüşmek üzere hoşçaşşşş... kaluujjjn...
Sayın Seyircijjüfiiiişlerüüüoj...

EKRAN BEY

CİHAN DEMİRCİ

"Haftanın gafı"

14.2.1984 tarihindeki "Uykudan Önce" programında, bir gün önce gösterilen kayıt, yeniden yayına girdi. Gafın farkedilip düzeltilmesi bir hayli zaman aldığı için, "Haberler" 7 dakika geç başladı.

Bu gafı bize yazan çok sayıda okuyucumuz arasından çekilen kurada, **Erzurum'dan Nuri Pekmezci**, ilk ödülümüzü kazandı...

Haftanın şakası:

TRT televizyonunu bir hafta süreyle izledim. Bu bir haftalık süre içinde yapılan en büyük gaf; TRT televizyonunun bir hafta süreyle yayın yapmasıydı.

Hasan ORAL

GRIZZLY ADAMS

SANSÜR

Sevgili kocacığım

Ne zaman televizyonun karşısına otursan, gözünü ekrandan ayırmadan **"Ne var ne yok hanım?.. Bugün neler yaptın?"** falan diye konuşup duruyorsun...

Benim karşıma oturunca da, durmadan televizyondaki dizileri anlatıyorsun... Çok üzülüyorum. Senin bağlantı kablolarında bir yanlışlık var. Eskiden böyle değildin. Niye tersin döndü? Tabii döner, her gece televizyon seyredilir mi, gerzek kocacığım...

Karın: Ferdane AYARIBOZUK

UĞUR DÜNDAR'IN GİZLİ KAMERASI

DALGAYA BAK ooo

SEVGİLİ Dalga'cılar,

Bu hafta size bir duyurudan söz etmek istiyoruz. Dalga'nın ilk sayısından beri düzenlediğimiz FIKRAVİZYON ve GAF YARIŞMASI umduğumuzun çok üstünde ilgi topladı.

Gösterdiğiniz bu ilgiden dolayı biz de yarışmalarımızda bir takım yenilikler yapmaya karar verdik.

Şimdi teker teker bu yenilikleri size açıklıyoruz.

Fıkravizyon Yarışması

1. Her hafta, gönderdiğiniz fıkralardan en beğenilenler yayınlanacaktır.
2. Her yayınlanan fıkrayı gönderen okuyucumuza 1.000 TL. postalanacaktır.
3. Fıkralar, YALNIZ TELEVİZYON KONUSUNDA olacaktır.
4. Gönderilen fıkralar sahiplerine iade edilmez.

Altın Çam Devirme Ödülü

Evet sevgili Dalga'cılar, fıkra konusunda durum böyle. Gelelim gerçekten büyük ilgi çeken "GAF YARIŞMASI"na... Daha doğrusu, tam adı"ALTIN ÇAM DEVİRME ÖDÜLLÜ -BÜYÜK GAF YARIŞMASI-"olan ikinci yarışmamıza...

Bu yarışmaya her hafta televizyon yayınlarında yapılan gafları göndererek katılmak mümkün oluyordu... Yalnız, birçok okuyucumuz yarışmanın ne zaman biteceğini ve ALTIN ÇAM ÖDÜLÜ'nü hangi koşullara göre alacaklarını merak ediyorlardı...

Şimdi bu konudaki yeniliklerimizi de açıklıyoruz.

O hafta televizyonda yapılan gafları içeren mektuplar ertesi hafta yayınlanır.

En iyi üç gafı bulanlar arasında kura çekilir ve

BİRİNCİYE: 5.000 TL
İKİNCİYE: 3.000 TL
ÜÇÜNCÜYE: 2.000 TL ödenir.

Televizyonun kuruluş tarihi olan 30 Ocak günü ise, bir yıl içinde gönderilen GAF'ların en iyilerinden üç tanesi seçilir ve

- **BİRİNCİYE:** ALTIN ÇAM DEVİRME ÖDÜLÜ
- **İKİNCİYE:** GÜMÜŞ ÇAM DEVİRME ÖDÜLÜ
- **ÜÇÜNCÜYE:** BRONZ ÇAM DEVİRME ÖDÜLÜ

verilir.

Hepinize bol şanslar, sevgili dalgacılar.

Dalgacı

İNSANLAR ve PROGRAMLAR

TRT DESTANI
(2)

Şaşacak ne var bunda?
Kazanacak sonunda!
Cehalet koşusunda
Ganyandır T R T 'miz.

Kargaların güldüğü
Tilkinin övüldüğü,
Suların dövüldüğü
Havandır T R T 'miz.

Bir gerçek ayan beyan:
Her devirde ve her an,
Gemisini kurtaran
Kaptandır T R T 'miz.

Girdi on beş yaşına,
Ben ne desem boşuna?
Kendi, başlıbaşına
Destandır T R T 'miz.

Ekrani, bu iş nedir?
Bu nasıl bilmecedir?
Akcam derler, nicedir
Akman'dır T R T 'miz.

ÂŞIK EKRANİ

YARIŞALIM ÖĞRENELİM

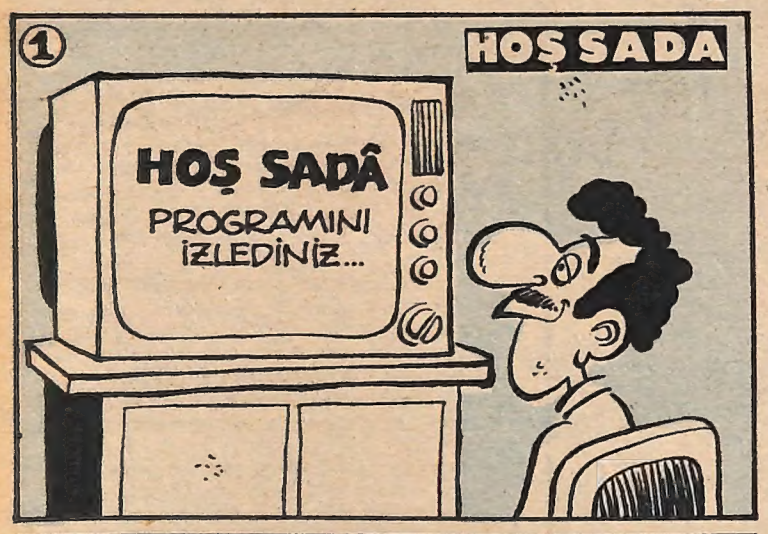
TV' DE BUGÜN

Hiçbir şey yok. Bildiğiniz gibi TV akşam saat 19.30'da açılıyor. Bu yüzden "TV'de bu gece" demek daha uygun düşer. Bizi enayi yerine koymasınlar. İlgililerden ilgi bekliyoruz.

Lütfullah Özukela-İstanbul

HERCAİ KOCA RECAİ

CENNETE DÖNÜŞ



FIKRAVİZYON'a gelen fıkralar

TV NERELERDE KULLANILIYOR

TV'nin mucidi öbür dünyada yeni bir ölüyle karşılaştı:

- **"Dünyada benim TV'lerimi nerelerde kullanıyorlar?"** dedi.

Yeni ölü:

- **"Vallahi,"** dedi, **"senin icat ettiğin TV'yi dünyada her yerde kullanıyorlar. Eğitimde, bilimde, teknikte, sanatta... Her yerde her yerde..."**

Çok mutlu oldu TV'nin mucidi.

- **"Hatta"** dedi yeni ölü, **"Türkiye'de tıp biliminde bile kullanıyorlar."**

Şaşırdı TV'nin mucidi:

-**"Nasıl yani?"** dedi.

- **"Uyku hapı olarak!"** dedi yeni ölü.

Yaşar Hadi Önder
P.K. 697 Ulus/Ankara

SANSÜR

- **"Bu dizinin adı, Yedi Kardeşe Yedi Gelin değil miydi?"**
- **"Evet ne olmuş?"**
- **"Ama ben sadece bir tane gelin görebiliyorum."**
- **"Kardeşim, diğer gelinler kesile kesile ancak bu kadar kaldı..."**

NİHAT KAYA
Mühendis Cad. No:52/D
Salihli

TEMBİH

İskoçya'da televizyon seyircisine sürekli şöyle bir yazı ile uyarı yapılıyordu:

"Televizyonunuzun fişini ıslak elle, ancak TV ruhsatını ödedikten sonra çekmeniz rica olunur. Teşekkür ederiz..."

Ziya Özharputlu
Atatürk Bulvarı Öğretmenler Sitesi
A Blok D: 22 Adana

KIRMIZININ SIRRI

Türkiye'de üretilen tüm renkli televizyonlarda görüntü giderek kırmızı hale geliyordu. Üstelik siyah-beyaz televizyonlarda da görüntüler pembeleşmeye, hatta kızarmaya başlamıştı.

Uzmanlar toplantı üstüne toplantı yapıyor, ancak kızarmanın nedeni bulunamıyordu. Her kafadan bir ses çıkmaya başlamıştı. Dış güçlerin, ideolojilerinin rengini televizyonumuza teknik yöntemlerle egemen kıldıkları savı yoğunluk kazanıyordu ki Japonya'dan uzmanlar çağrılmasına karar verildi. İncelemeler sonucu Japonlar kızarmanın nedenini buldular. Verilen rapor şöyleydi;

"Gösterdiğiniz programlar o kadar kötü ki, televizyonlarınızın utançtan yüzü kızarıyor."

Cengiz Turan
Bölge Çalışma Müd.
Gaziantep

TELEVİZYONA DOKUNDUK

YAZAN = KANDEMİR KONDUK...
ÇİZEN = KALENDER

Güldür Beni Televizyon

ARKADAŞLAR!.. BU GÜN BURADA TV'DEKİ **GÜLDÜRÜ PROGRAMLARI** İÇİN TOPLANMIŞ BULUNUYORUZ

TRT KURUMU

BUNCA GÜLMECE YAZARIMIZ VE GÜLDÜRÜ SANATÇIMIZ VARKEN **MAALESEF** EKRANDAKİ GÜLDÜRÜLER **BUZ GİBİ!..**

HAKLISINIZ BEYEFENDİ BÜTÜN ÜNLÜ KOMİKLERİ BU BİNADA TOPLAYALIM.

HAYIR BEYEFENDİ, BU BİNADA YETERLİ SAYIDA KOMİK VAR...

SUSUN!.. KOMİKLİK YAPACAKSANIZ EKRANA ÇIKIN!..

BEYEFENDİ DÜNYA ÇAPINDA MİZAHÇILARIMIZ VAR. YAPITLARI BİR ÇOK DİLE ÇEVRİLİYOR... ÇEŞİTLİ ÖDÜLLER KAZANIYORLAR

KOMEDYENLERİMİZ DE SAHNELERDE HALKI KAHKAHALARLA GÜLDÜRÜYORLAR...

DOĞRU, DOĞRU... ÖYLEYSE NASIL BİR KOMEDİ PROGRAMI YAPACAĞIMIZA KARAR VERELİM.

BENCE, HALKIN SORUNLARINI YANSITAN GÜLDÜRÜLERE YER VERELİM.

BENCE ÇALIŞMA HAYATINA DEĞİNELİM.

HIRCK... MIRCK... YAHU BIRAKIN BUNLARI... **O-HOO! BAŞKA KONU MU YOK?!..**

BENCE PAHALILIĞI İŞLEYELİM...

ÖHÖM... ŞEY.. BIRAKIN BUNLARI **O-HOO... BAŞKA KONU MU YOK?!..**

BÜROKRASİYİ İŞSİZLİĞİ VATANDAŞIN NELER ÇEKTİĞİNİ ANLATALIM...

Eee.. !!!... BOŞVERİN BE... **O-HOO... BAŞKA KONU MU YOK?!..**

O ZAMAN GÜLDÜRÜLERDE **GENÇLER** ve **ÖĞRENCİLER** HAKKINDA

ÖHÖ... ÖHÖ... ÖHÖ... BAŞKA KONU MU YOK?!..

SULULUKLARDAN VAZGEÇSEK...

GERÇEKLERE DEĞİNSEK...

KALİTELİ GÜLDÜRÜLER SUNSAK...

HAYROLA BEYEFENDİ NE DÜŞÜNÜYORSUNUZ?..

HAYRET YAHU!.. BUNCA GÜLMECE YAZARIMIZ, BUNCA GÜLDÜRÜ SANATÇIMIZ VARKEN NEDEN EKRANDAKİ GÜLDÜRÜLER BUZ GİBİ?!..

reklamlar

Reklam spikeri aranıyor

Mamullerimizin tanıtımında görev alacak, mikrofonik sesli, kamyonetin içinden hoparlörle bağıracak, kuvvetli nefesli bir herif arıyoruz... Biz bağıra bağıra duman olduk.

SEYYAR TERLİKÇİ KARDEŞLER
Sabri ve Lütfü Sandalet

Cevdet Bey,

Beni reklam etmeye ne hakkınız var? Ben bu reklam piyasasına girmiş bir kızsam, herhalde hayatımı nasıl kazandığım sizi ilgilendirmez. **"On bin liraya oynar, zaten hayatını zor kazanıyor."** diyerek fiyatımı niye açıklıyorsunuz?

Ben sizin bana asıldığınızı karınıza reklam etsem hoşunuza gider mi?.. Aşkolsun, şurda yüzyüze bakıyoruz... Çekim bittiyse başka tarafa bakayım... Stooop!...

MANKEN: ÇAĞLA MAYONUBAĞLA

GİZLİ KAMERA DALGASI

Biz de Dalga ekibi olarak modaya uyup gizli kameramızı sırtladık... Ve Ankara'ya yollandık. Bu işi çok iyi bildiklerinden Sayın Akman'dan bize yardım etmelerini rica etmek için TRT kurumuna gittik...

1 Gizli kameramızla Sayın Akman'ı aşağıda gördüğünüz pozda yakaladık. Yakalandığını anlayan Sayın Macit Akman az kalsın bizi yakalıyordu...

HABERSİZ ÇEKİM... KAMERAMIZI GÖRDÜKLERİ AN...

2 Sayın Macit Akman'dan kameramızı ve kendimizi zor kurtarıp Sayın Özal'ın yanına vardık. Sayın Özal biraz dertliydi, gizli kameramızı görünce çok neşelendi...

3 Ucuzluk olacağını duyunca sevinçle otelimize döndük. O heyecanla yanlış odaya daldık. Bir de baktık odada yabancı işadamları kalıyormuş...

4 Tebrik de edildikten sonra huzur içinde İstanbul'a dönerken otobüsümüz çay molası verdi. Biz de bazı vatandaşların konuşmalarını gizlice görüntüledik.

SÜLEYMAN ARGUN

SAHİBİ:
Peyami Pembe
YAZI İŞ.MD.:
Kâmil Pespembe
HAYAL MD.:
Gülpembe
YAYIN AMACI:
Apaçık pembe

İkinci Kanal

BİRİKTİR, SABRET NİYETİNİ BOZMA.

ından
arruf
una
enir

Kadın ve erkek modası, bir arada sunuluyor

EKRANDA boşu boşuna vakit harcanmasını önlemek için yeni kararlar alınmıştır. Tasarrufa yönelik bu kararlara göre, gereksiz konuşmalar, açık oturumlar, programlar son derece kısaltılacaktır.

Bu arada halkımızın en büyük ihtiyacı olan defile ve moda gösterilerinde yapılan çekimler de mümkün olduğu kadar kısa tutulacaktır.

Resimde, yeni kararlardan sonra hem kadın hem de erkek modasını bir arada sunmak zorunda kalan manken Hayrullah'ı görüyorsunuz... (Biraz nonoş galiba...)

He - He - Heeeyt !...

Televizyonumuz çağdaşlaşıyor

"Yabancı dizilerden bize hayır yok... Halkımızın yararına olan konuları çekmeliyiz" diyen yapımcılar harekete geçtiler...

TV yapımcıları çağdaş programlar hazırlamak üzere harekete geçmişlerdir.

Yabancı dizilerden veya makas denetiminde çekilen yerli programlardan seyircinin yararlanamadığını gözönüne alan TV'ciler bundan sonra tam anlamıyla çağdaş nitelikte filmler çekeceklerini söylemişlerdir.

Televizyonun, çağımızın en önemli araçlarından biri olduğunu ve bu araçtan çağımıza yakışır bir biçimde yararlanmak gerektiğini vurgulayan bir yetkili **"Bu gidişle sansüre gerek kalmayacak, gerçekleri yansıtan bütün yapımlar denetime takılmadan yayınlanacak"** demiştir.

Resimde **"Orasını mı kessem, burasını mı kırpsam"** diye düşünmeyen, yapıtları çağdaş bir gözle inceleyen denetimciler görülüyor. Kutlarız...

İşte buna şapka çıkartılır...

Her isteyen ekrandan sesini duyurabilecek!

İlgililer "Sorunlar, dilekler ekrandan yansımazsa televizyon görevini yapmış sayılmaz" diyor...

TV yapımcıları yepyeni bir anlayışla kolları sıvayarak sokaklara çıkmışlar ve herkesin sesini duyurması için çalışmalara başlamışlardır.

Resimde, kurbağaların bile sesini kayda alan yapımcı Gülten Hanımı görüyorsunuz.

Yepyeni bir yarışma programı

"Seninki mi Benimki mi?"

ÇOCUKLAR arasında yapılacak yarışmalarda Anadolu Liselerine, Özel Kolejlere çocuklarını sokmak için yırtınan ana babalar jüri olacak!..

"Seninki mi daha iyi bilir, benim ki mi daha iyi bilir" diye ana-babalar çocukların üstüne altılı ganyan oynarken, yarış atına dönen yavrucaklar kameralara salak salak bakacaklar...

Resimde **"Seninki mi-Benimki mi?"** isimli yarışma programına hazırlanan yaramazlar görülüyor.

Helal olsun...

TRT ekibi çölleri ve gölleri inceliyor

"Köyde, kentte, gecekonduda yaşayanların hayatını herkes biliyor. Bu yüzden çölde ve gölde yaşayan canlıların hayatını filme alıyoruz" diyen yetkililer çekimlerin tamamlanmak üzere olduğunu bildirmişlerdir.

Resimde, ucuz olsun diye hem çöl hem de göl filmini bir arada çeken televizyoncuları görüyorsunuz. Helal olsun..

Mikrofon

Halit KIVANÇ

SUSUZ YAZ... SULU YAZI...

GENÇ kız bahçeden sesleniyordu:

-**"Babaaaa baba... Su ellen gelmiyor, su ellen gelmiyor..."**

Baba içerden köpürdü:

-**"Yeter be!.. Bıktım şu televizyon hastalığınızdan... Şimdi başlarım haaa senin Su Ellen'inden de, Pem'inden de, Lusi'nden de, Bobbi'nden de... Yeter artık!.. Televizyon televizyon..."**

Kız konuştu:

-**"Ne televizyonu, babacığım... Ne televizyonu? Kuyudan su çekmeye çalışıyorum... Ellen gelmiyor da su... Motoru çalıştırsan diyecektim."**

TV yabancı dil okulu

Söz Sue Ellen'den açıldı ya... Devam edelim.

Bir toplantıdaydım geçende... Epey kalabalıktık da... Laf döndü dolaştı, televizyonda takıldı. Baktım, herkes yükleniyor bizim televizyona... Dayanamadım:

-**"Hatalısınız"** dedim, **"Televizyonda yararsız yayın yoktur. Her yayının bir faydası vardır. Şu çekip giden Dallas'ın bile... O beğenmediğiniz Dallas sayesinde millet okula, kursa gitmeden, kitap, defter çevirmeden İngilizce öğrendi."**

Hepsi yüzüme şaşkın şaşkın bakarken:

-**"Evet"** dedim, **"Evet, Dallas sayesinde en az İngilizcede "J" harfinin "Cey" diye, "R" harfinin de "Ar" diye okunduğunu öğrendi herkes..."**

Anket cilvesi

Sue Ellen, Sue Ellen, o da gitti. Pabuçları çoktaaan dama atıldı. Kimin yüzünden mi? Video yüzünden...

Neee? Videonuz yok mu?

Videolu dostunuz, komşunuz da mı yok?

Millet sabahlara kadar video karşısına geçip seyrediyor da... Siz karşıma geçip **"Videom yok"** diyorsunuz. Alın efendim, alın... Piyasada bol bol var. O marka, bu marka, şu marka, hepsi var. Pahalı mı? Düşündüğünüz şeye bakın! Nasılsa maaşlara, ücretlere zam geliyor. Geldiğinde ödersiniz. Değil mi ama?

Haaa, işte video diyordum. Video yüzünden Sue Ellen'ler gitti, Dallas'çılar gitti, onların yerine **"Hanedan"**cılar oturdu. Linda Evans bir yandan, Joan Collins öte yandan, zirvedeler şimdi.

Bu arada bir haber: Uluslararası çapta son ankette Joan Collins **"En kötü giyinen kadın"** seçilmiş.

Aslında hiç önemi yok... **"En iyi soyunan kadın"** anketinde de zirvede Joan Collins...

"Biz"mi demeli?...

Televizyonumuzda yeni bir dizi başladı. Şirin, sevecen, üstelik yararlı bir dizi... **"Grizzly Adams"** dizisinde bir de sevimli ayı var... Adı **"Ben..."**

Bilmem yanlış mı hatırlıyorum: Bundan önce de bir TV dizisindeki ayının adı **"Ben"** değil miydi?

Öyleyse, bundan böyle ekranda **"ben"** demek iyice zorlaşacak.

Seyirci hangi **"ben"** olduğunu bir karıştırırsa!!!

Başladığımız yere...

Evet, başladığımız yerde bitirelim... Su Ellen'de... Duydunuz, okudunuz herhalde: Şimdi de kendisine zenci bir sevgili bulmuş Sue Ellen... Gazetecilere "beyazlardan bıktığını" söyleyerek...

Ne tuhaf!

Biz renkliye geçiyoruz. Sue Ellen hâlâ siyah-beyazda...

Uzaktan kumandalı renkli Türkiye'de

VİDEO KÖŞESİ

Videoseverler...

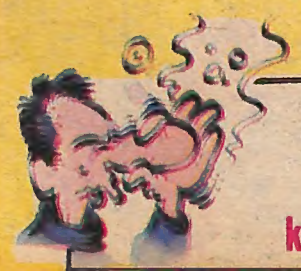
VİDEO-STOP aldınız mı?

Video-Stop yeni çıktı... Otomobillerdeki emniyet kemerleri gibi sizi oturduğunuz koltuğa bağlar. Yerinizden kıpırdatmaz... Videoda miki filmi seyrederken bir takım hareketler yapmanızı önler...

VİDEO - STOP

Derhal alın. Hem siz rahat edin, hem yanınızdakilerin başına bir iş gelmesin!

Dikkat: Kadınlara ayrı erkeklere ayrı ayarlanır



Videonuz koku yapıyorsa...

Vioderant Sprey kullanın!...

Korku filmleri oynattıkça koku artacaktır. Tabii, videodan değil, sizden çıkan koku... (Madem korkudan altına kaçırıyorsun, niye korku filmi izliyorsun Hıyarettin Bey?)

Müjdat Gezen ...hay ekranına... Tele-Perran

Cici sözler

SÜTUNUMUZA **"Hay Ekranına"** ismini koyarken epeyce düşünüp, taşınmıştık. Kimi: **"Yahu bu yanlış anlaşılır, yani hay ekranına şaapiyim gibi"** dedi. Kimi: **"Çok güzel bir isim, bana şey gibi geldi, yani hay ekranına kurban olduğumun..."**

Kimi: **"İşteyen istediği anlamı çıkartır boşver,"** dedi.

Dileyen dilediği yere çeksin, ama cici anlamlar çıkarmak kaka anlamlar için zorlamaktan daha iyidir. Elime bir kitap geçmişti bir vakitler. Yeniden karıştırırken ünlülerin söyledikleri çici sözleri sizlere de duyurmak istedim. Belki de bir çoğunu biliyorsunuz, ama ben gene yazayım.

- **Servetini kaybeden zarar eder. Dostunu kaybeden daha çok zarar eder. Ama cesaretini kaybeden, her şeyini kaybetmiş demektir.** CERVANTES.
- **Başkalarını sık sık affedin ama kendinizi asla.** BREZİLYA ATASÖZÜ.
- **Bazen şaka ile çok gerçek şeyler söylenir.** JAPON ATASÖZÜ.
- **İyiliğinize inanılmasını istiyorsanız ondan söz etmeyin.** B. PASCAL
- **Cesaret, tehlike karşısında akıl ve zekânın kullanılmasıdır.** EFLATUN
- **Para iyi bir uşak, kötü bir efendidir.** BACON
- **İnsan, mutluluğunun değerini onu kaybedince anlar.** PLAUTUS
- **Her bildiğini söyleme ama her söylediğini bil.** CLAVDİUS
- **Dünyanın en yoksul insanı paradan başka hiçbir şeyi olmayandır.** SCHOPENHAUER
- **Kadının kötüsü kadar kötü, iyisi kadar iyi bir yaratık yoktur.** EURİPİD
- **Akıl yeryüzünden kalksa bile kimse akılsız olduğuna inanmaz.** SADİ
- **En yükseğe erişebilmek için en alttan başlamak gerekir.** SYRUS
- **Güzellik doğanın kadına ilk verip ilk geri aldığı şeydir.**
- **Korkak, tehlike olmadığı zamanlarda yumruğunu sallar.** GOETHE
- **Kitaplar beynimizin çocuklarıdır.** SWİFT
- **Kadınlar sevilmek içindir, anlaşılmak için değil.** OSCAR WİLDE.

Yapılmış hataları düzeltmek yeni hatalar yapmaktan daha kolaydır.

Bu lafları laf olsun diye yazmadım efendim. Güzel ve anlamlı laflardır, arada lazım olur, eşinize dostunuza söylersiniz, diye yazdım. Hata mı ettik? Neticede bunların hepsi laftır. Bu lafları hayatın içinde değerlendirebiliyor isek, o zaman laf olmaktan çıkar ve bir işe yarar. Esenlikle...

Bu ne heyecan?

BU tatil gününde, gene beraberiz işte. Eğlenceniz bol, dinlenceniz hoş olsun, dostlarım benim, merhaba...

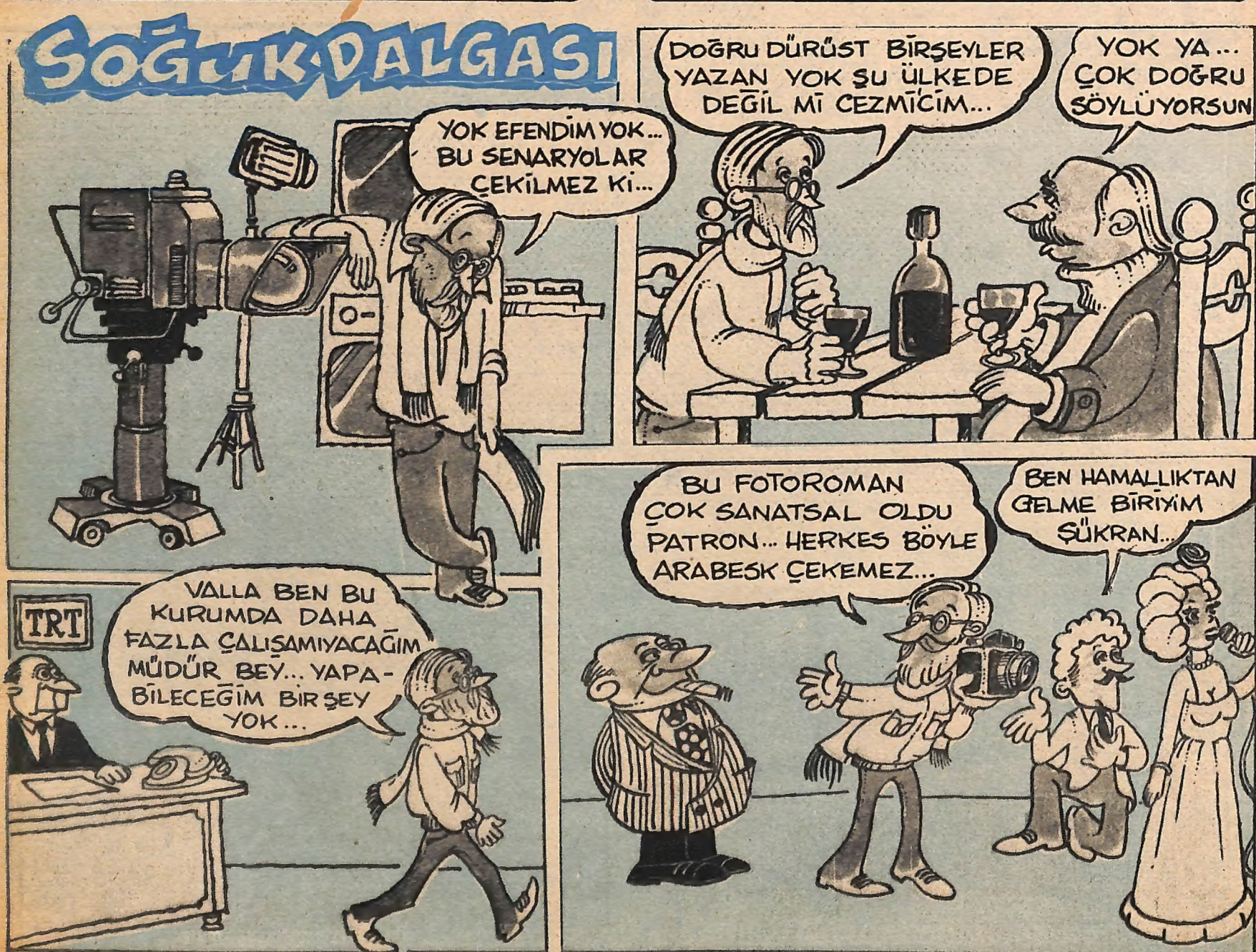
Ay, geçen hafta düşündüm, düşündüm, dedim ki kendi kendime: **"Ben neden hep televizyonda gördüklerimizi yazıyorum, bir de göremediklerimizi yazsam ne olur sanki? Yani şu ekranın arkasında neler olup bitiyor? Çekimler nasıl yapılıyor? Bunları anlatsam"** dedim ve aklıma şıp diye bir anı geldi.

Televizyonun ilk yılları ve sanıyorum ilk canlı yayın denemelerinden biri. Bana haber gönderdiler, **"Cumartesi Programı"**nın güldürü bölümünde yer alacağım. Neyse efendim, kostümleri, malzemeleri toparladık, düştük yola. Hiç unutmuyorum, **"Gerzek Rukiye"** diye bir tipi canlandıracağım. Öyle bir tip ki, evde fırsat buldukça şarkıcılık denemesi yapıyor, bu iş için de mikrofon olarak ütü kordonunu münasip bulmuş. Adı üzerinde, gerzek işte. Ben stüdyoda makyajımı tamamladım. Ütü kordonunu elime aldım, tam çekime başlanacak, gelip bana **"bu yayın canlı"** demesinler mi? E ben ne oldum orada? O zamana kadar hiçbir şeyden haberim yok, öleceğim ayol heyecandan. Neyse çekim başladı, benim dizlerim titriyor, ama belli etmemeye çalışıyorum. Programın sunuculuğunu da Tamer Durukan yapıyor. Ben başladım Gerzek Rukiye'yi oynamaya, bir yandan da, habire Tamer'e vuruyorum. Meğer ben o heyecanla, çocuğa öyle bir girişmişim ki, herkes şaşırmış. Bir yandan rolümü yapıyorum, bir yandan da, Tamer'e paat küt, öldüresiye vuruyorum. Zavallıcığın canı acıyor, ama canlı yayın diye sesini de çıkaramıyor. Yalnız benim yumruklarımdan çaktırmadan korunmaya çalışıyor. Sonunda çekim bitti. Bana yaptıklarımı anlattılar. Ama iş bu kadarla kalmadı. **"Bir kadın sanatçının, sunucuyu evire çevire dövdüğü bir programı nasıl yayınlarız"** diye herkesi aldı bir düşünce. Bir ara, **"Tamer bundan sonra sunucu gibi değil de, oyuncu gibi sunsun programı"** dendi. Ama olmadı, boşa koyuldu, dolmadı, doluya konuldu, almadı, sonunda program yayından kaldırıldı. Hem de benim yüzümden.

Şu heyecan neler yaşatıyor insana? Hepinize, güzel heyecanlarla dolu, mutlu, huzurlu günler. Hoşçakalın sevgili okurlarım...

Perran Batman

SOĞUK DALGASI



Karatecilere 20.000 adet televizyon verilecek

Federasyonun yaptığı açıklamada, karate sporuyla uğraşan sporculara verilmek üzere 20.000 televizyon alınacağı belirtildi. Federasyon yetkilisi daha sonra şunları söyledi: **"Aldığımız televizyonları sporcularımıza vereceğiz. Onlar da bu cihazları antrenmanlarda kullanacaklar ve üstüste koyarak birer ikişer kıracaklar. Böylece önemli sayıda televizyon ortadan kalkacak ve birçok kişi televizyondan kurtulacak."**

Vatandaşların ruh sağlığını korumaya yönelik bu teşebbüsün memnuniyetle karşılandığı bildiriliyor.

Televizyon Yokken

SADIK ŞENDİL

Kötü örnek

GALATA'dan tünele bindim, ağzına kadar dolu. Fakat bizim Mikro-Metro'muzun bir huyu vardır. Burnuna kadar dolmadan kalkmaz.

İki gencin arasında kendime bir yer buldum. İster istemez konuşmalarına kulak misafiriyim.

-"Olacak şey mi yani", diyor bir tanesi, **"Herif karıyı timsahın önüne attı. Bir de baktık karı kurtulmuş..."**

Tamam. TV'nin son dizisinden söz ediyorlar.

Daha çok kulak kesildim.

-"Niye kurtulmasın yavu", dedi öteki, **"Sinema bu..."**

-"Sinema değil be... Tİ-Vİ filmi..."

-"İyi ya. Ali Hoca, Hoca Ali... Hepsi bir. Karının kabahati neydi?"

-"Kabahati falan yok be fıkaranın. Bir züppeyi sevdi, evlendi. Karı zengin. Adamın da başka dalgası var. Karıyı gebertip sevdiği ile kalacak. Konu bu..."

-"Yok bee... Nasıl oynatıyorlar bunu yahu?"

-"Niye oynatmasınlar?"

-"Niyesi var mı be kardeşim. Bizim Tİ-Vİ'yi bilmiyor musun. Kötü bi şey oldu muydu Denetimden geçmez."

-"Bunda ne kötülük var kardeşim?"

-"Karı kısmı timsaha atılır mı yahu!"

-"Niye atılmasın?"

-"Kardeşim, ahlak vicdan diye bi şey var. Kötü örnek olu bu tür serüvenler."

-"Sen ne söylüyorsun be?"

-"Ben söylemiyorum. Dene ciler söylüyor."

-"Kime söylüyor?"

-"Yahu, sağır sultan duydu Ahlaka, milli hislere, daha d falana filana uymayan şeyler b zim televizyondan geçmez."

-"Nasıl geçmez bee.CE-AR lar falan pek mi ahlaklı.'

-"Onlar yabancı dizi."

-"E, bu anlattığın?"

-"Bu da yabancı yahu... Biz de timsah ne gezer?"

-"Öyle desene... Şimdi old tabii... Yabancı oldu mu, on yasak yok. O kadarını bilmeye kalmadı..."

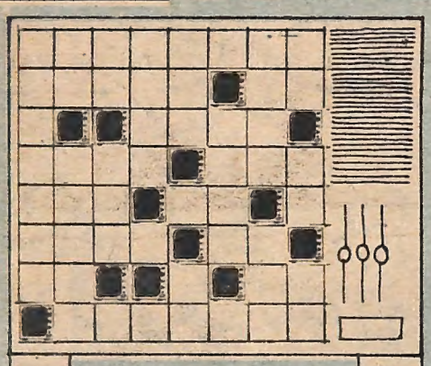
Konuşmanın sonu nerey vardı, bilmiyorum. Tünelimi insafa gelip kalktı. Kalabalık tan can derdine düşüp dinleye medim.

Ama yolda yürürken, kend kendime düşündüm. Niçin böy ledir bu? Kötü örnek diye biz de, özellikle yerli film sansürün den, birçok şeylere izin veri mez. Hırsızlık, cinayet, ihâne kavga, adam bıçaklamak falar bizim denetimcilerin hiç hoşun gitmeyen şeylerdir.

Bahane: **"Aman kötü örne olur."**

Acaba televizyon ve yer filmden önce bu memlekette hi mi günaha girilmiyordu?..

Dalga Bulmaca

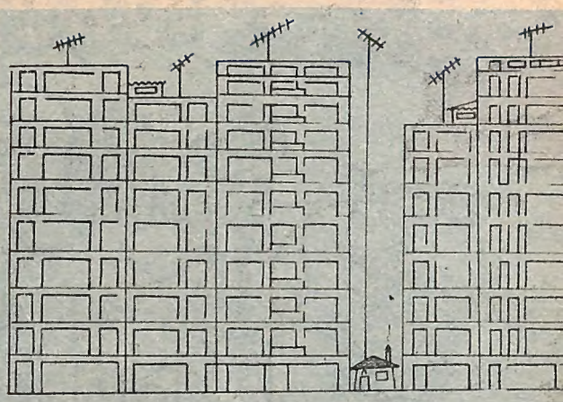


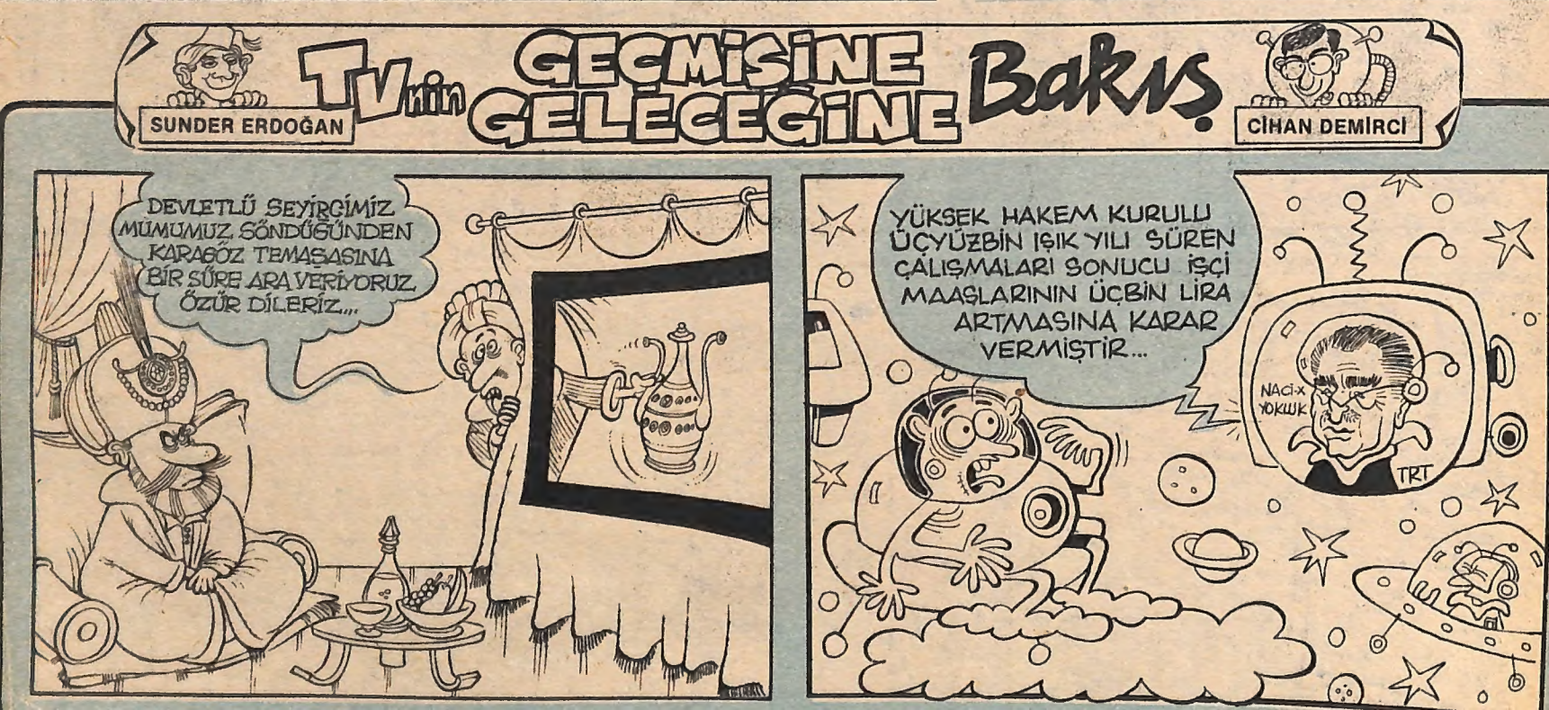
SOLDAN SAĞA: 1. SporToto reklamına çıkan kantarlı bir sanatçımızın soyadı., 2- Sesi var görüntüsü yok bir alet- Tersi ol, 3- TRT iyi programı ne geçer?, 4. TRT'de ne çalışması yapılır- Grizzly dizisinin başrol oyuncusu, 5. Neron'un filmi, ay pardon Roma'yı yakarken çaldığı müzik aleti- "Televizyonunuzu ..mayı unutmayınız.", 6- TV seyretmeden önce alınması gerekir- Ikınan adam ne der?, 7. "...koko ko glu glu vak vak..."- Ne bu, ne şu.- İneklere ne atılır?, 8. Babaannemle küçük kızımın birlikte okudukları mektep.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1. Cihan Ünal'ın büyük aşkı, 2. Kakanın ilk taksidi- TRT'nin ağzına takılması gereken alet. 3. Tersi Batı Alman Markı- Bir artist prensesin ilk adı, 4. Zırt pırt program değiştiren TRT'nin yaptığı, 5. Tersi her filmde mutlaka vardır- Kızılderilinin kovboya attığı, 6- Macik Akman programı, ay, pardon yumurtayı nasıl yer?, 7. Uğur Dündar'ın yaptığı acil bir program- Kötü programlara gösterilir, 8. Hayır anlamında- Zam haberini dinlediğinizde çıkardığınız ses- Televizyon en fazla ne kadar kısaltılır.

CEVAPLAR:

(Soldan sağa) 1. Akmansoy, 2.Radyo, 10, 3. ista, 4. ekip, ayı, 5. Iir- at, 6. ilaç- ik, 7. Ki- o- ot, 8. TV Okulu. (Yukarıdan Aşağıya):1. Arçelik, 2. Ka.kilit, 3. MD- ra, 4. ayıp, 5. nos- ok, 6. kati, 7. olay- kol, 8. yo- ih- TV.





TELEVİZYON CANAVARI

VİCDANSIZ NECATİ

YAZAN: MÜJDAT GEZEN
ÇİZEN: KEMAL CAN

BEN VİCDANSIZ BİR ADAMIM, HAYATTA KİMSEYE ACIMAM..

CANAVAR RUHLU BİR İNSANIM!..

RENKLİ TELEVİZYONLARI OLANLARI CANAVARCA VE HUNHARCA VE AYRICA DA GADDARCA AYAĞIMIN ALTINA ALIP ZIBARTINCAYA KADAR ZIBARTIRIM.

SEN!.. GELSENE BİRAZ, SENİN RENKLİ TELEVİZYONUN VAR MI?..

VAR NE VAR?..

BURADA BEKLE BİRAZ...

HEY!.. SEN TELEVİZYON PROGRAMLARINI SEYREDİYOR MUSUN?..

EVET NE OLACAK

ŞUNUN YANINA GEÇ GÖRÜRSÜN NE OLACAK...

SEN ULAN FÖTERLİ KİBAR BEYEFENDİ, TELEVİZYONUN VAR MI?..

VAR EFENDİM

ŞEN DE GEÇ ŞUNLARIN YANINA...

SİZDE HİÇ KAFA YOK MU?.. BÖYLE TELEVİZYON SEYREDİLİR Mİ?.. HAY SİZİN ZEVKİNİZE...

KUT.

ÂH..

GÜM.

PAT.

AH.

VAY BE, İSTEDİĞİMİZ KADAR YIRTINALIM TV'DEN HOŞLANANLAR ÇOĞUNLUKTA. DEMEK Kİ BU TV DÜZELMEZ!..

SON

DALGA REKLAM SUNAR

MEMOŞ
MAYOLARI

Yazın sıcak günlerinde Memoş mayoları...
Serinletir... Kış günü defile yapınca
mankeni soğuktan gebertir...
Dı- dı- dı- dı... Memoş mayoları...
Bır- bır- bır- bır... Memoş mayoları...
Dı- dı- dı- dı...

- TİTRE GİYİM SANAYİ -

İLK KEZ PİYASADA

önce ye sonra fırçala

AKİDE DİŞ FIRÇALARI...

AKİDE diş fırçaları sapı şekerden mamul **İLK** diş fırçasıdır... Önce sapını yiyin sonra dişlerinizi fırçalayın...
NANELİ - MEYVELİ diş fırçalarımız mevcuttur.

BİRA BU BARDAĞIN ALTINDADIR!

İçince, senin altına gelir,
oradan da akar gider ...
Bira içelim hey - hey ...
Kenefe gidelim neeey...
KENEF - GİRSEN BİRASI

Artık sizin de bir cadalozunuz var

Her çeşit dedikodu... Her çeşit yalan, iftira, çamur atma, ara açma, yuva yıkma işlerinizde CADALOZ emrinizde.

Her bütçeye uygun fiyatlar:
-Karı kocayı birbirine düşürme: 1.500 TL.
- Komşuyu komşuya dövdürme: 1.200 TL.
- Saç yolma, üst baş yırtma: 2.000 TL.
- Gelin- kaynana arasında hır çıkartma: 750 TL.
- Evsahibi-kiracıyı kapıştırma: 1.500 TL.
- Eltilerle görümceleri dövüştürme: 1.250 TL.
- Damada kaynana dayağı: 2.000 TL.

CADALOZ HER MAHALLENİN İHTİYACI...

DİKKAT: Birbirine girmeyenden para alınmaz.

Hangi marka uçak alsam... Karar veremiyorum...

Anlaşıldı, size bir

"ZART - 29"

lazım

Tek Pervane- Çift Kanat- Telsiz- Radar-
Koltuklar yatar- Bin metreye çıkınca
kuyruk atar... Baş aşağı dikilir... Dağları
gözüne kestirir... Motor zart-zurt eder...
Gövde üstüne iner...
İçindekiler indikten on dakika sonra
infilak eder!

DİKKAT: SİGORTA EDİLEMEZ
(Kullanılırken dikkat edilir.)

Hürriyet'in bu cumartesi eki güldürü üretim merkezi tarafından hazırlanmıştır

BUDA BİZİM REKLAM

DALGA

Yapım ve Yönetim : **Müjdat GEZEN - Kandemir KONDUK**
Sunucular : **Sadık ŞENDİL - Halit KIVANÇ**
Ümit Yaşar OĞUZCAN - Perran KUTMAN
Resim Seçici : **Savaş DİNÇEL**
Kameramanlar : **Kalender - Sunder ERDOĞAN - Kemal CAN**
Cihan DEMİRCİ - Veysel ÖKTEM

Işık : **Zeynep TABLACI**
Yardımcı Yönetmen : **Akın YILMAZ**
Dekor : **Erol BİLEM**
Kurgu : **Erdoğan SEVGİN**

VE BİNLERCE FİGURAN